L. PORTUGUESA

Cleia da Rocha

6º ANO – EF

FRAGMENTO DE ROMANCE

Nº 59

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ

Objetivos

- Ler e conhecer o gênero romance;
- Identificar as características da personagem;
- Conhecer os elementos da narrativa.

Conteúdos

- Leitura de fragmento de romance;
- Significado de expressões;
- Elementos da narrativa: narrador e personagem.

A diferença principal entre um texto narrativo em prosa e um poema é que

A) o poema está dividido em versos e estrofes e o texto em prosa está dividido em parágrafos.

B) o texto em prosa conta uma história ficcional e o poema conta uma história verdadeira.

C) o texto em prosa tem eu lírico na 3ª pessoa e o poema tem narrador na 1ª pessoa.

D) não há diferenças entre esses textos.

A diferença principal entre um texto narrativo em prosa e um poema é que

A) o poema está dividido em versos e estrofes e o texto em prosa está dividido em parágrafos.

B) o texto em prosa conta uma história ficcional e o poema conta uma história verdadeira.

C) o texto em prosa tem eu lírico na 3ª pessoa
e o poema tem narrador na 1ª pessoa.

D) não há diferenças entre esses textos.

Leitura de trecho do romance “O pequeno príncipe”, de Antoine Saint-Exupéry

O **Pequeno Príncipe** é uma obra literária do escritor francês Antoine de Saint-Exupéry, que conta a história da **amizade** entre um **piloto** com um **principezinho.** A amizade começa no dia em que o avião do piloto teria caído no meio do deserto do Saara. Lá, ele adormece e, ao acordar, se depara com o pequeno príncipe, que pede para que ele desenhe um carneiro numa folha de papel.

O pequeno príncipe mora no asteróide; ao longo da história, ele descreve como é o lugar onde vive e conta ao piloto as aventuras de suas viagens para outros planetas. O Pequeno Príncipe é o terceiro livro mais vendido no mundo. Possui cerca de 134 milhões de exemplares vendidos, 8 milhões só no Brasil e foi traduzido em mais de 220 línguas e dialetos.

Sua história deixa marcas pela forma simples de suas mensagens de otimismo, simplicidade e amor.

https://cultura.estadao.com.br/noticias/cinema,novo-filme-de-o-pequeno-principe-chega-para-cativar,1747984

Vamos acompanhar no vídeo o trecho do dia em que o piloto e o pequeno príncipe se encontram e tornam-se amigos.

Cena da animação O Pequeno Príncipe (2015).

VÍDEO

PARTE 1 - AULA 59

Agora que você já sabe como essa amizade começou, vamos, nesta aula, ler e ouvir um trecho desse romance, em que o pequeno príncipe, em suas andanças pelos planetas, encontra uma personagem bastante inusitada.

Vamos acompanhar no vídeo o trecho do dia em acontece este encontro.

https://falange.net/falange-relembra-2-o-pequeno-principe/pequeno-principe-raposa/

VÍDEO

PARTE 2 - AULA 59

Agora, vamos ler o trecho do livro “O Pequeno Príncipe” em que esse diálogo foi escrito.

O Pequeno Príncipe

[...]

- Bom dia - disse a raposa.

- Bom dia - respondeu polidamente o principezinho, que se voltou, mas não viu nada.

- Eu estou aqui - disse a voz -, debaixo da macieira...

- Quem és tu? perguntou o principezinho.

- Tu és bem bonita…

- Sou uma raposa - disse a raposa

- Vem brincar comigo, propôs o principezinho. - Estou tão triste …

- Eu não posso brincar contigo, disse a raposa. - Não me cativaram ainda.

- Ah! desculpa, disse o principezinho.

Após uma reflexão, acrescentou:

- Que quer dizer “cativar”?

- Tu não és daqui - disse a raposa.
- Que procuras?
- Procuro os homens - disse o principezinho
- Que quer dizer “cativar”?
- Os homens - disse a raposa - têm fuzis e caçam.
É bem incômodo! Criam galinhas também.
É a única coisa interessante que eles fazem.

- Tu procuras galinhas?
- Não, disse o principezinho. Eu procuro amigos.
Que quer dizer “cativar”?
- É uma coisa muito esquecida, disse a raposa. Significa "criar laços”. [...]

SAINT-EXUPÉRY. O pequeno príncipe.Disponível em: https://5ca0e999-de9a-47e0-9b77-7e3eeab0592c.usrfiles.com/ugd/5ca0e9_4f0dc25362284aa6b917c93a1e1708ba.pdf.

ATIVIDADE 1

No trecho que foi escrito no livro e no diálogo que ouvimos no vídeo, existe uma diferença. Qual é?

RESPOSTA 1

A diferença entre o diálogo do livro e o diálogo do vídeo está na presença do narrador, que só aparece no texto escrito no livro.

- Bom dia - **disse a raposa.**
- Bom dia - **respondeu polidamente, que se voltou, mas não viu nada.**

Narração: Tipos de Narrador

Narrador-personagem: narra a história em 1ª pessoa e participa das ações sendo um dos personagens.

Narrador- observador: narra a história em 3ª pessoa e não participa das ações.

O **narrador-onisciente** - pode narrar a história em 3ª pessoa e, às vezes, também em 1ª pessoa. Ele conhece tudo sobre os personagens e sobre o enredo, sabe o que passa no íntimo delas, conhece suas emoções e pensamentos. Esse narrador consegue revelar a consciência das personagens.

ATIVIDADE 2

Leia o trecho do romance “O Pequeno Príncipe”.

Imaginem então minha surpresa, quando, ao despertar do dia, uma vozinha estranha me acordou. Dizia:

- Por favor... desenha-me um carneiro.

- Hem!

- Desenha-me um carneiro.

Que tipo de narrador há nesse trecho?

RESPOSTA 2

O tipo de narrador presente é o **narrador - personagem.**

No romance “O pequeno príncipe” o piloto assume o protagonismo da história juntamente com o pequeno príncipe e tem a função de narrador.

ATIVIDADE 3

O pequeno príncipe pergunta três vezes à raposa o que é **“cativar”**, porque não sabia o significado da palavra. **E você sabe o que ela significa?** Caso não saiba, veja no dicionário seus possíveis significados e copie o que mais se adequa ao contexto.

RESPOSTA 3

Segundo o dicionário Aurélio digital uma das definições de cativar é ganhar a simpatia, a estima, granjear (conquistar) algo ou alguém.

Gênero romance

É um gênero narrativo que se popularizou a partir do século XIX. É um texto de longa extensão, com vários personagens, variação de espaço e tempo. A história é contada por um narrador que pode participar ou não da história.

ATIVIDADE 4

Releia o trecho abaixo do romance “O Pequeno Príncipe” e observe as palavras destacadas. Que características elas revelam sobre o pequeno príncipe?

Bom dia - respondeu **polidamente** o principezinho, que se voltou, mas não viu nada. [...]
- Quem és tu? perguntou o principezinho.
- **Tu és bem bonita...**

RESPOSTA 4

Revelam que ele era uma pessoa educada e gentil com os outros porque responde “polidamente” e elogia a beleza da raposa.

Elementos narrativos

Personagens: quem vive a história.
Tempo: quando ou quanto tempo dura a história.
Espaço: lugar onde ocorre a história.
Narrador: quem conta a história.
Enredo: a história que é contada.

ATIVIDADE 5

Quem são as personagens que apareceram no fragmento que lemos e ouvimos?

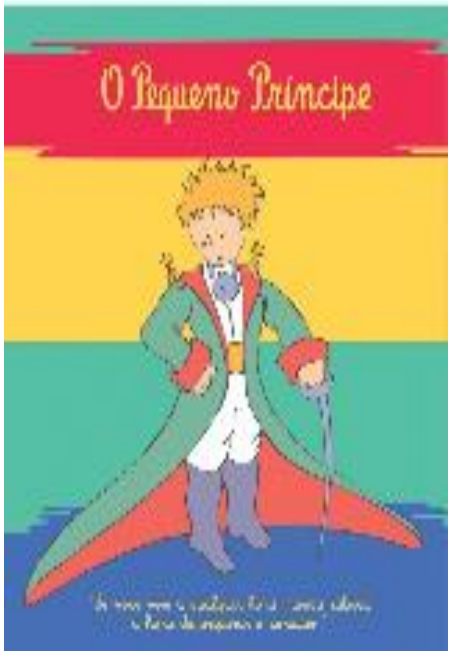
RESPOSTA 5

Nesse fragmento, os personagens são o piloto, o pequeno príncipe e a raposa.

Quer conhecer a história toda? Assista ao vídeo e acompanhe essa linda história.

O PEQUENO PRÍNCIPE
Baseado na obra de Antoine de Saint-Exupéry
Adaptação: Lara Velho
Música: Glauco Fernandes
Direção de Locução: Hélio Ribeiro
Direção Artística: Lara Velho
Acesse: https://www.youtube.com/watch?v=Ag-9zLqkVoc

Dica de Leitura



Resumindo

- Leitura de fragmento de romance;
- Elementos da narrativa: narrador e personagem;
- Significado de expressões.

PARANÁ
GOVERNO
DO ESTADO

aula

PARANÁ